



ЛЕНФИЛЬМ
КИНОСТУДИЯ

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ УСЛУГИ



КИНО - И ТЕЛЕПРОИЗВОДСТВО

ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ ТЕРРИТОРИИ:

40 ТЫС. М²

4 СЪЕМОЧНЫХ
ПАВИЛЬОНА

БОЛЕЕ ВКЛЮЧАЯ СОБСТВЕННОЕ
224 ПРОИЗВОДСТВО, СНЯТО
ПРОЕКТОВ, НА БАЗЕ КИНОСТУДИИ

- СОВРЕМЕННОЕ КИНОСЪЕМОЧНОЕ И ОСВЕТИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ;
- ЦЕХ ДЕКОРАТИВНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ;
- УНИКАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ КОСТЮМОВ И РЕКВИЗИТА;



- ГРИМЕРНЫЙ ЦЕХ;
- СТУДИЯ ПОСТ-ПРОДАКШЕНА;
- ИГРОВЫЕ АВТОМОБИЛИ И СПЕЦТРАНСПОРТ



ПАВИЛЬОНЫ КИНОСТУДИИ



ПАВИЛЬОН № 1

Площадь: 490 м² (28x17,5 м),
высота: 5,5 м

ПАВИЛЬОН № 2

Площадь: 843 м² (37x22,8 м)
высота: 9 м

ПАВИЛЬОН № 4

Площадь: 1102 м² (49x22,5 м),
высота: 8 м

ПАВИЛЬОН № 5

Площадь: 1180 м² (57,6x20,5 м),
высота: 8 м

НАШИ ПЛОЩАДКИ ОСНАЩЕНЫ

- шумо- и теплоизоляцией;
- современными грузоподъемными механизмами;
- оборудованными гримерными и комнатами для отдыха актеров и съемочной группы;
- хромакеем зеленого цвета (65 x 8 м, Четвертый павильон);
- душевыми кабинами и WC

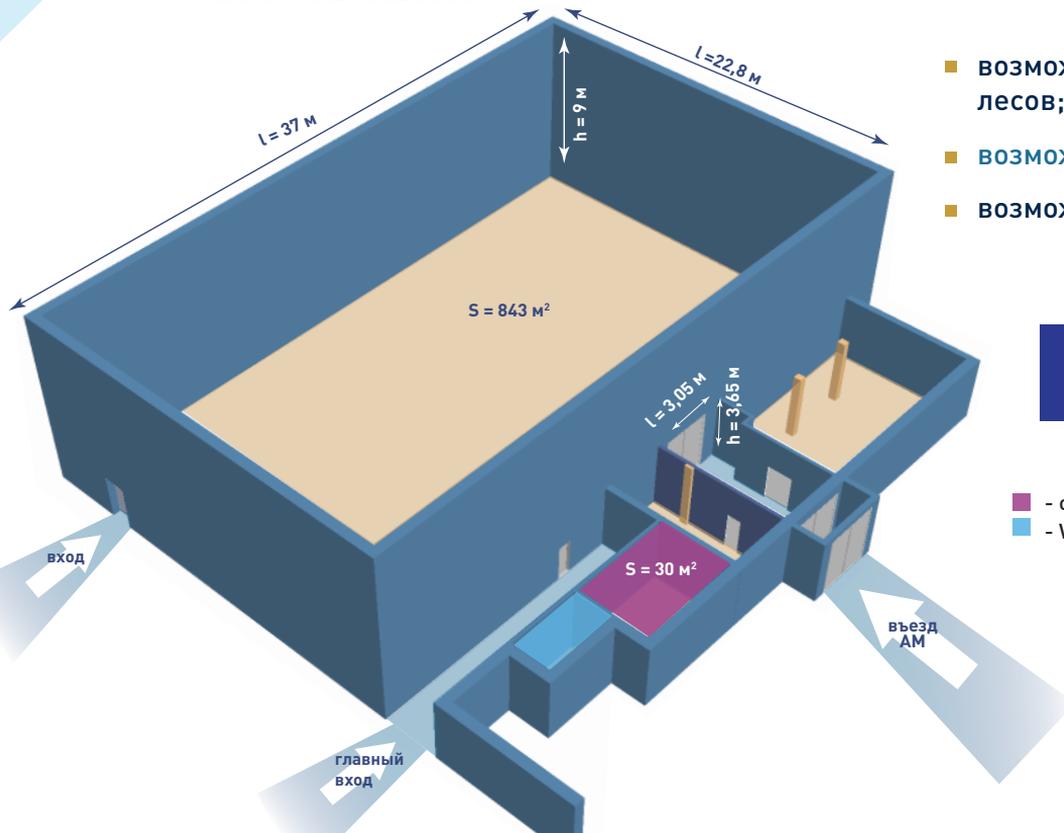




ВТОРОЙ ПАВИЛЬОН

2

ПЛАН ПАВИЛЬОНА



- возможность монтажа осветительных лесов;
- возможность записи живого звука;
- возможность въезда автомобиля;

Площадь: 843 м^2 ($37 \times 22,8$ м)
Высота: 9 м

- - офисное помещение
- - WC



ЧЕТВЕРТЫЙ ПАВИЛЬОН

4

- возможность монтажа осветительных лесов;
- возможность записи живого звука;
- возможность въезда автомобиля;
- балконы по периметру павильона на высоте от пола — 4,0 м и 8,0 м
- комната для хранения мелкого реквизита
- WC

Площадь: 1102м² (49х22,5 м),
Высота: 8 м

В павильоне установлен стационарный жесткий **хромакей** зеленого цвета размером 65 м в ширину и 8 м в высоту

ПЛАН ПАВИЛЬОНА



- - подсобное помещение
- - WC



ПЯТЫЙ ПАВИЛЬОН

5

- гримерные комнаты;
- возможность парковки у павильона;
- костюмерная;
- комнаты отдыха с душем и WC;
- балконы по периметру павильона на высоте от пола — 3,3 м и 7,0 м

Площадь: 1180 м² (57,6x20,5 м),
Высота: 8 м

В павильоне проходила мультимедийная выставка «БОСХ. Ожившие видения»





ЦЕХ КИНОТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ (ЦКО)

Сегодня цех имеет современную технику, благодаря которой решаются различные задачи, возникающие при создании аудиовизуальных произведений (художественные фильмы, клипы, реклама), а также может оказывать техническую поддержку различных культурно-общественных мероприятий.

Парк кинотехники и осветительного оборудования способен обеспечить одновременно несколько крупных проектов, находящихся в производстве.

ПАРК ТЕХНИКИ БЫЛ ОБНОВЛЕН В 2015 Г. И ПОСТОЯННО ПОПОЛНЯЕТСЯ. В АРСЕНАЛЕ СТУДИИ ИМЕЮТСЯ:

Цифровые камеры нового поколения - ARRI Alexa XT, RED Dragon;

Киносъёмочная оптика - Zeiss Master Prime, Ultra Prime, ARRI/Fujinon Allura Zoom;



- Современное осветительное оборудование - ARRI Lighting, KinoFlo, Mole Richardson, Dedolight, K5600;
- Операторские тележки и краны – MovieTech Magnum Dolly, MT400 Crane, Sprinter Dolly, MSE Doorway Dolly;
- Часть ассортимента техники также является уникальной и единственной на Северо-Западе.

ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА РАБОТАЕТ 24 ЧАСА

Для опасных и сложных съемок в киноэкспедициях предоставляется страхование техники.



ЦЕХ ПОДГОТОВКИ СЪЕМОК (ЦПС)

Богатая коллекция сценических костюмов, антикварной мебели и игрового реквизита (более 350 000 единиц хранения) «Ленфильма» не уступает музейным собраниям. Для съемок киностудия может предоставить разнообразные материалы – от уникальных предметов музейного значения до современности.

Специалисты пошивочных мастерских с большим профессиональным опытом создадут сценический костюм любой сложности.



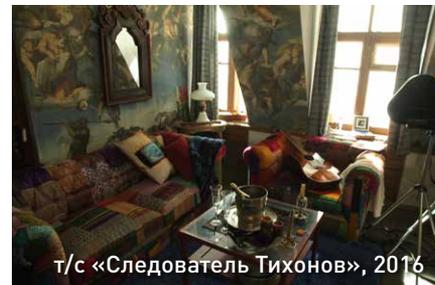
т/с «Григорий Р», 2016



х/ф «Ледокол», 2016



х/ф «Контрибуция», 2015



т/с «Следователь Тихонов», 2016

Советская эпоха в фильме-катастрофе «Ледокол» была воссоздана благодаря богатой коллекции цеха подготовки съемок «Ленфильма»



ГРИМЕРНЫЙ ЦЕХ

Специалисты гримерного цеха «Ленфильма» – это профессиональная команда мастеров-гримёров, которая сможет воплотить в жизнь любые художественные решения, используя самые современные материалы и технологии грима. На студии имеются гримерные комнаты, которые можно арендовать на период съемок.



УСЛУГИ ГРИМЕРНОГО ЦЕХА И ПЛАСТИЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ

- создание пластических масок – превращение в фантастических героев, монстров, изменение возраста, портретные маски, создание двойников и т.д.;
- создание пластических монтюров, лысин и накладок для изменения формы черепа;
- изготовление муляжей частей тела – рук, ног, пальцев, голов, животов и т.д.;
- изготовление шрамов, пулевых ранений, ожогов, колото-резаных ран;
- создание постижерских изделий (бороды, усы, парики и т.д.)





ЦЕХ ДЕКОРАТИВНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ (ЦДТС)

Многолетний успешный опыт специалистов киностудии «Ленфильм» в создании разнообразных декораций и художественном решении помещений поможет максимально точно воссоздать историческую эпоху, интерьер, точку мира или просто фантазию в любом пространстве.

УСЛУГИ ЦЕХА

- архитектурная разработка и проектирование декораций;
- строительство декораций любой сложности в павильонах, на натуре и иных площадках;
- работы по изготовлению деталей декоративно - художественного оформления кинокартин;
- художественно-живописные работы;
- оформление праздничных пространств, выставок, витрин, интерьеров



ВОЗМОЖНОСТИ ЦЕХА

- изготовление деревянных конструкций;
- кузнечный цех;
- столярные и слесарные работы;
- изготовление макетов;
- вакуумная формовка;
- бутафорские работы (старение, заморозка, плесень и прочее);
- изготовление мебели и реквизита;
- скульптурные работы;
- роспись стен, мебели, реквизита, ткани, фасадов и др.



АРХИВНЫЙ ОТДЕЛ И БИБЛИОТЕКА КИНОСТУДИИ

БИБЛИОТЕКА

В библиотеке «Ленфильма» хранится свыше 1000 книг.

Каждый, кто снимает кино и хочет узнать больше нюансов о любой исторической эпохе или художественных решениях и приемах, используемых в кинематографе, может обратиться за информацией в библиотеку.

Здесь хранятся учебники и рукописи метров отечественного кинематографа, таких как Григорий Козинцев, Виталий Мельников, Игорь Масленников, Сергей Микаэлян, Евгений Татарский и других.



АРХИВ

В архиве киностудии хранятся сценарии, плакаты, монтажные листы, уникальные фотографии, личные письма и многие другие материалы, собранные за почти век существования «Ленфильма».

Это может быть полезно сценаристам, например, для воспроизведения исторической эпохи.





СПЕЦТРАНСПОРТ

Автопарк «Ленфильма» был полностью обновлен в 2014 году и включает в себя специальный транспорт, автомобили бизнес-класса и минивэны для транспортировки съемочных групп и актеров.

- светобаза CHASSIS Ford Cargo 1826 DC;
- фургон Ford Transit Chassis 350 MWB;
- автомобиль «Камерваген»;
- Volkswagen Caravelle;
- автомобиль бизнес-класса «Chrysler»

Спецтранспорт киностудии – это важная составляющая киносъемочного процесса, он позволяет обеспечивать работу как кинематографических групп, так и других организаций.





ЦЕХ ИГРОВОГО ТРАНСПОРТА

КИНОСТУДИЯ «ЛЕНФИЛЬМ» ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ЭКСКЛЮЗИВНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОКАТА ИСТОРИЧЕСКОГО ТРАНСПОРТНОГО РЕКВИЗИТА.

В коллекции цеха имеется самый разнообразный игровой транспорт: легковой, грузовой, автобусы, трамваи, спецтехника, телеги, велосипеды.

В гаражах «Ленфильма» стоят уникальные машины 1910-1930-х годов таких знаменитых фирм, как американские Studebaker и Packard, немецкие Dux и Opel, французские Renault и Delaunay-Belleville, итальянская Fiat, а также производства советских заводов (ЗИС).



Все автомобили находятся в исправном техническом состоянии и могут участвовать в съемках исторических картин.



ПОСТ-ПРОДАКШН

Современное оборудование позволяет решать любые поставленные режиссёром творческие задачи кино- или ТВ-проекта с высоким техническим качеством. В нашем арсенале студия «DOLBY» - одна из крупнейших студий звукозаписи в Петербурге.

УСЛУГИ ПОСТ-ПРОДАКШЕНА

- студия перезаписи Dolby Digital (Dolby Approved) (RE-RECORDING MIX STUDIO) площадью 128,9 м²;
- аппаратные звукового монтажа и дизайна (SOUND EDIT ROOM) АЗМ-2 И АЗМ-3;
- монтаж и визуальные спецэффекты

- студия речевого озвучивания TA-2 (ADR);

Уникальная система «нулевой задержки» в головных телефонах актёров и крепкий микрофонный парк (Neumann U87) с ламповыми микрофонными предусилителями TL-Audio.

- студия шумового озвучивания (FOLEY) БТА;

В студии шумового озвучивания работает foley-артист Сергей Фигнер – легенда Советского и Российского кинематографа.

На данный момент идёт строительство студии Dolby Atmos и студии подготовки монтажа звука - Dolby Atmos Local Renderer





ФОТОСТУДИЯ

На Киностудии «Ленфильм» работает собственная фотостудия, оснащённая профессиональным оборудованием и большой циклограмой (15 метров).

УСЛУГИ ФОТОСТУДИИ

- актерское портфолио;
- фото для постановки на учет в актерский отдел;
- модельное портфолио;
- игровая фотосъемка в различных образах;
- портретные съемка;
- бизнес-портрет, художественный портрет;
- рекламная фотосъемка;



оснащённая необходимым

- репортажная съемка;
- съемка с использованием хромакея для создания фоновых спецэффектов;
- детская съемка;
- услуги гримера и стилиста;
- аренда реквизита и костюмов киностудии;
- видеосъемка
- возможность съемки на хромакейном фоне





АКТЕРСКИЙ ОТДЕЛ

У киностудии «Ленфильм» одна из самых обширных актерских баз, в арсенале которой имеются портфолио актеров различных типажей, возрастов, национальностей.

Основная задача актерского отдела - постановка на учет в базу актеров, подбор и обеспечение съемочных групп актерами на главные роли и эпизоды, а также:

- подбор профессиональных актеров, актеров массовых сцен, игровых типажей и детей разного возраста для съемочных групп, рекламных кампаний, фестивалей, также приглашение актеров на пробы, кастинги, встречу с режиссером и т.д.;
- поиск актеров по базе «Ленфильма» в соответствии с поставленной задачей;
- постановка на учет и добавление в электронную базу студии профессиональных и непрофессиональных актеров, певцов, артистов балета и цирка, музыкантов, студентов творческих вузов и детей.



Юрий Гальцев и Константин Юшкевич в х/ф «Развод по собственному желанию»



Михаил Боярский в х/ф «Петербург. Только по любви»



УСЛУГИ КИНОСТУДИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПИТАНИЯ

Для клиентов киностудии доступен выездной кейтеринг и питание съемочной группы на территории «Ленфильма».

В меню кафе «Ленфильма» и «Дранков» представлены в широком ассортименте блюда русской и европейской кухни, диетические салаты, горячие и холодные закуски, вкуснейшие супы, деликатесы из мяса и рыбы. А также вкусные десерты и домашняя выпечка.

УСЛУГИ КИНОСТУДИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПИТАНИЯ

- доставка горячего обеда в офисы киностудии;
- питание для съемочных групп (киноком);
- обеды в кафе «Ленфильма»





ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ

«Ленфильм» открыт и для клиентов не из мира кино. На территории Киностудии возможно проведение фестивалей, конференций, творческих встреч, круглых столов, презентаций и деловых встреч.

К вашим услугам студийное кафе, кафе «Дранков» и павильоны, способные вместить до 300 человек.



Кинотеатр «Ленфильм»,
рассчитанный на 200 человек, и
конференц-зал «Под колоннами»
– прекрасные площадки для
деловых мероприятий

